

## Årsplan musik 2. årgang 2019-2020

Fagmålet for musik tager udgangspunkt i de tre kompetenceområder:

- Musikudøvelse
- Musikalsk skaben
- Musikforståelse

Nedenfor ses det hvad vi arbejder med under de forskellige kompetenceområder.

Kompetenceområde	Aktiviteter	Mål
Musikalsk udøvelse	Sang Sanglege og bevægelseslege Rim og remser Spille rytmeinstrumenter Spille enkle melodier på kazoo, keyboard og xylofon.	Eleven kan: <ul style="list-style-type: none"><li>• Synge med på nye og ældre sange</li><li>• Fremsige rim og remser udtrykfuldt</li><li>• Deltage i sanglege og bevægelseslege</li><li>• Anvende percussion som ledsagelse til leg og sang</li><li>• Spille rytmiske figurer</li><li>• Spille enkelt sammenspil</li></ul> Eleven har viden om: <ul style="list-style-type: none"><li>• Tekst og melodi i nye og ældre sange</li><li>• Tekst og rytme i rim og remser</li><li>• Stemmebrug</li><li>• Tempo og udtryk</li><li>• Puls og periode</li><li>• Spilleteknik på percussioninstrumenter</li><li>• Rytmiske og melodiske figurer</li></ul>
Musikalsk skaben	Improvisere med rytmer Finde på bevægelse til musik Improvisere enkle melodiske forløb	Eleven kan: <ul style="list-style-type: none"><li>• Skabe lyd med stemme, krop og andre klangkilder</li><li>• Skabe enkle melodiforløb</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udføre enkle improvisationer med stemme, krop og andre klangkilder herunder digitale medier</li> <li>• Skabe enkle bevægelser til musik</li> </ul> <p>Eleven har viden om:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klangkilder</li> <li>• Enkel opbygning af sange</li> <li>• Elementer i improvisation</li> <li>• Sammenhænge mellem musik og bevægelsesudtryk</li> </ul>
Musikforståelse	<p>Lytte til musik</p> <p>Genkende forskellige instrumenter</p>	<p>Eleven kan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lytte opmærksomt til musik</li> <li>• Genkende klange</li> <li>• Kende forskellige typer af instrumenter.</li> </ul> <p>Eleven har viden om:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forskellige instrumenter</li> <li>• Aktiv lytning</li> </ul>

Ret til ændringer forbeholdes

Carina Heiberg Jensen