

Årsplan for 7.årgang dansk 2019-20

Tema/emne	Fælles mål og læringsmål	Handleplan	Evaluering
Moderne ungdomslitteratur	At læse, analysere og fortolke en tekst	Der læses tekster fra Fandango 7, samt udleverede relevante tekster.	Formativ evaluering med løbende lærerrespons
Kommunikation og medier	At se forhold mellem afsender og modtager, samt at læse, analysere og reflektere over tekster og andre udtryk i forskellige medier	Der arbejdes med Fandango, samt tekster og medier med forskellige modtagere og afsender	Der produceres individuelt en tekst/meddelelse i et selvvalgt medie tilpasset en valgt modtager.
Forfatterlæsning: Jesper Wung-Sung	At se på en forfatters arbejde i tid og samfund	Der læses tekster af forfatteren, med udgangspunkt i novellesamlingen: <i>Tretten tynde teenagere</i> af Jesper Wung-Sung	Der afleveres et skriftligt produkt samt en fremlæggelse i klassen.
Taler og lejlighedssange	At forstå taler og lejlighedssange i det danske samfund og deres historie	Der lyttes og læses til taler og sange.	Der skrives en tale/sang i forbindelse med konfirmation.
Motiv og tema	At kunne finde og forstå teksters motiv og tema	Der arbejdes med forskellige tekster/ film bl.a. fra Fandango	Der fremstilles en kort film med et fælles tema.
Interseksualitet	At forstå sammenhængen i litteraturen og hvordan tekster kædes sammen	Der arbejdes med tekster fra bl.a. Fandango, hvor der skal ses nærmere på udtryk og sammenhænge gennem tiden	Skriftlig aflevering af en undersøgelse af en tekst og interseksualiteten i denne.
Periodelæsning 70`erne	At få indblik i en tidsperiode, dens sprog og udtryksformer	Tekster og sange mm, bl.a fra Fandango	Film om 70`erne for at se periodens sprog og udtryk.

Genre arbejde	At arbejde med forskellige genrer og forstå deres særlige kendetegn	Forskellige tekster i relevante genrer.	Skriftlige aflevering i bestemte genrer.
Skriftligt arbejde	At blive bevidst om betydningen af at anvende grammatikken og formulere sig korrekt og hensigtsmæssigt. Layouts betydning	Der arbejdes med skriftlige opgaver i Dansk Direkte 7 www.dansk.gyldendal.dk www.grammatip.dk	Selv-og fællesvurderinger
Norsk og svensk	At blive bevidst om forskelle og ligheder i de nordiske sprog	Tekster og film www.dansk.gyldendal.dk	Formativ evaluering med løbende lærerrespons
Projekt omkring avissene genrer	At lære et produkt og en fremlæggelse.	Der arbejdes en uge med projekt i grupper.	Fremlæggelsen vurderes
Individuelle mål	At sætte egne i mål i læringen	Der arbejdes med materiale der tilpasses individuelt - med afsæt i diverse udleverede materialer. www.dansk.gyldendal.dk www.grammatip.com	Selvevaluering Lærerrespons
Oplæsning	At læse op med indlevelse og intonation og forståelse for teksten	Der arbejdes med forskellige tekster i forskellige sammenhænge.	Evalueringsskemaer og fælles feedback på klassen
Skriftlig fremstilling	At blive fortrolig med afgangsprøveformen og prøverne	Ældre afgangsprøver	Skift mellem elev og lærerrespons og karakterer
Diktat	At blive fortrolig med afgangsprøveformen og prøverne	www.retstavning.gyldendal.dk	Skift mellem elev og lærervurderinger og karakterer
Frugtboden	At drive den "lille forretning" og gerne lave et godt overskud til klassekasserne	Ekspedition, disponering, bestilling samt indkøb Her kræves forældreengagement for at få det til at fungere	Udbytte både økonomisk og menneskeligt

Undervisningen tager udgangspunkt i *Forenklede Fælles Mål*
Der arbejdes med IKT efter skolens IKT-handleplan i relevante sammenhænge.
Fandango 7 med læse/skriveguide (mulighed for oplæsning på nettet)
Dansk Direkte 7
www.dansk.gyldendal.dk
www.grammatip.com
www.retstavning.gyldendal.dk
www.skriftligfremtilling.gyldendal.dk
mm.

Vi læser følgende hovedværker:
Tretten tynde teenagere, Jesper Wung Sung
Ternet Ninja, Anders Matthesen

Der tages forbehold for ændringer.
BP/TK
Juli 2019